



atvērtība
ir vērtība


ZIŅAS | 2019. gada oktobris

Labdien!

Sabiedrības integrācijas fonda (SIF) informatīvās kampaņas dažādības veicināšanai "Atvērtība ir vērtība" ietvaros tiek īstenotas daudzveidīgas aktivitātes jauniešu, darba devēju un dažādas etniskās izcelsmes Latvijas iedzīvotāju auditorijām, lai izceltu ieguvumus no etniskās dažādības. Aicinām iepazīties ar "Atvērtība ir vērtība" jaunākajām ziņām un materiāliem, kas palīdzēs izziņāt, lauzt stereotipus un iedvesmoties no etniskās dažādības!

Ar cieņu

"Atvērtība ir vērtība" organizatoru komanda



Kas nepieciešams, lai jebkura komanda spētu sasniegt rezultātu?

Ekrānšāviņš no "VEF Rīga" treniņu procesa video

Kas nepieciešams, lai jebkura komanda spētu sasniegt rezultātu? Ģērbtuvēs visiem jābūt kā ģimenei. "Svarīgi, ka sportists cīnās par mūsu pilsētu, par mūsu valsti un komandu, un ir gatavs izlikt savu sirdi uz parketa, spēlēt maksimāli," tā basketbola kluba "VEF Rīga" treneris Jānis Gailītis vērtē dažādības spēku komandā.

Par to, kas ir basketbola IQ un kur meklēt sportista vērtību - laukumā vai pasē, skaties VEF Rīga video stāstā mūsu [Youtube kanālā!](#)

Ceļš uz atvērtību sākas ar pirmo soli!

“new visions” ekspertes Liene Jurgelāne un Agnieszka Bulacik uzstājas konferencē “#HRNedēļaLatvija”

Foto: Gatis Orlickis, SIA Baltic Pictures

Konsultāciju uzņēmuma "new visions" dibinātājas un “Atvērtība ir vērtība” kampaņas ekspertes Liene Jurgelāne un Agnieszka Bulacik oktobra sākumā uzrunāja vērienīgās personāla konferences “#HRNedēļaLatvija” dalībniekus, nododot organizācijām savas zināšanas kā ceļa karti uz atvērtību un dažādību. Ceļš jāuzsāk ar pirmo soli, kas jāspēr ikvienam indivīdam un uzņēmumam!

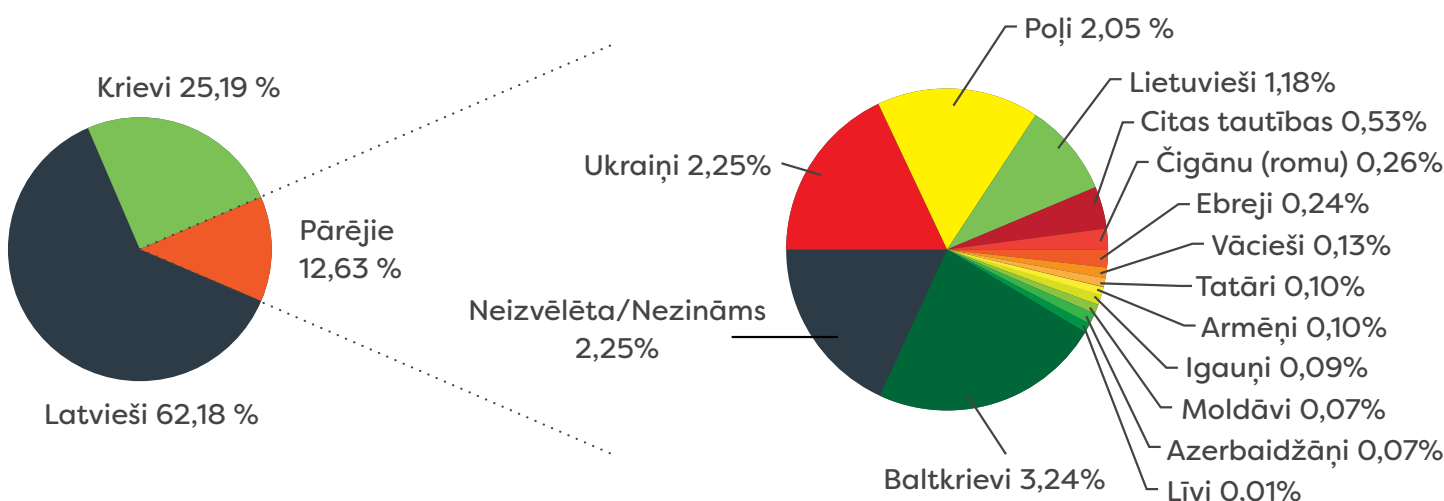
Aicinām ikvienu interesentu iepazīties ar "new visions" prezentāciju konferences [mājas lapā!](#)

Cik dažādi mēs esam?

2019. gada 1. janvārī dzīvoja 95 152 citu valstu pilsoņu, no tiem – 77 069 trešo valstu pilsoņu, kas veido 3.68% no Latvijas iedzīvotāju skaita*

*Avots: Pilsonības un migrācijas lietu pārvalde (2019)

Vai Latvijā ir vairāk ukraiņu vai poļu?***



**Avots: Demogrāfija 2018, Centrālā statistikas pārvalde (2018)

2017./2018. mācību gadā 11% no Latvijā studējošajiem bija ārzemnieki***

***Avots: LR Izglītības un zinātnes ministrijas apkopotā informācija (2019)

Gandrīz divas trešdaļas jeb 68% ārvalstu studentu Latvijā ir saskārušies ar naida runu, naida noziegumiem un/vai diskrimināciju****

****Avots: Ārvalstu studentu/imigrantu aptauja par saskarsmi ar neiecietības izpausmēm Latvijā, Latvijas Cilvēktiesību centra pētījums (2016)



Pasniegtas kustības "Dažādībā ir spēks" balvas

Kustības "Dažādībā ir spēks" šī gada apbalvojumu saņēmēji. Foto: Otto Strazds

Pieci Latvijas uzņēmumi un iestādes ir saņēmušas kustības "Dažādībā ir spēks" balvu par iekļaujošas darba vides veidošanu savā organizācijā. Latvijas Republikas Valsts prezidents īpašā vēstulē sūtīja sveicienus visiem kustības dalībniekiem. „Esmu pateicīgs katram no 31 balvas dalībniekiem – katram uzņēmumam, organizācijai, iestādei, kas ir pieteikušies šai balvai un iespējai uz klausīt ziņošu padomu par to, kā gluži praktiski savā darba ikdienā panākt dažādību darbinieku pulkā, iekļaujošas darba vides veidošanā un savstarpējā saziņā. Esmu lepns, ka savā ikdienas darbā Jūs atverat durvis dažādām sabiedrības grupām, saskatot, ka dažādība ir bagātība un jauna iespēja mums visiem kopā. Latvijai vajag pilsoņus, kuri nepaliek malā, kuri iesaistās. Kuriem ir griba pārvarēt nevarēšanu un kuri savu skatu vērs kopuma virzienā,” kustību atzinīgi novērtē Valsts prezidents Egils Levits.



2019. gadā balvas laureāti:

“MŪSU DARBA VIDE” balvu saņēma SIA “SCHWENK” Latvija par īpašu pieeju darba vides veidošanā Brocēnu cementa rūpnīcā. Ražošanas uzņēmums veicina dažādu sabiedrības grupu iekļaušanu darba vidē, īpaši ievērojot jaunākās pieejas darba vides uzlabošanā.



“MŪSU SAZIŅA” balvu saņēma privātā mācību iestāde SIA “Starptautiskā Kosmetoloģijas koledža” no Rīgas par dažādības vadības elementu ieviešanu, dalīšanos labajā praksē un dažādu sabiedrības grupu iekļaušanas darba vidē veicināšanu.



“MŪSU DARBINIEKI” balvu saņēma “Sociālās integrācijas valsts aģentūra” (SIVA) Jūrmalā, kuras mērķis ir veicināt cilvēku ar invaliditāti un personu ar funkcionāliem traucējumiem sociālo integrāciju. SIVA, neraugoties uz diezgan lieliem izaicinājumiem atrast un iesaistīt nepieciešamos darbiniekus, veic visus nepieciešamos pasākumus, lai visur, kur iespējams, iesaistītu dažādu sociālo grupu pārstāvjus, īpaši novērtējot katra individuālā darbinieka prasmes un iespējas.



“MŪSU TIRGUS ATTIECĪBAS” balvu saņēma Rīgā un Cēsīs bāzētais tehnoloģiju uzņēmums AS “Draugiem Group”, kas dažādības vadības principus popularizē arī ārpus sava uzņēmuma. Uzņēmums veic nozīmīgu ieguldījumu jauniešu izglītošanā gan IT nozarē, gan atbildīgas uzņēmējdarbības jomā.

**DRAUGIEM
GROUP**



“MŪSU PRINCIPI” balvu saņēma kafijas vairumtirdzniecības uzņēmums SIA “Paulig Coffee Latvia”. Uzņēmuma vadība saglabā un praktizē mātes kompānijas izteiktos principus attieksmē pret vidi, atbildīgu ražošanu un atbildību pret saviem darbiniekiem. Ikdienā uzņēmums atbalsta jauniešus no sociāli mazaizsargātām grupām un sniedz atbalstu jauniešiem karjeras attīstībā.

Sabiedrības integrācijas fonda un nodibinājuma „Ventspils Augsto tehnoloģiju parks” kopīgi veidotā kustība “Dažādībā ir spēks” balvas pasniegta jau otro gadu. Pašvērtējumus analizēja un izvērtēja trīs ekspertu grupa, kurā darbojas Gunta Anča, Rasma Pīpiķe un Dace Kolāte, bet visus nominantus apstiprināja arī Labklājības ministrijā izveidota īpaša uzraudzības padome.

Papildu informācija un iespēja pieteikties kustībai – www.dazadiba.lv

Aicina pieteikties augstākā līmeņa vadītāju un darbinieku apmācībām “Skatu punkti: IEGUVUMS”



SKATU PUNKTI
IEGUVUMS

Šī gada novembrī augstāka līmeņa vadītājiem ir iespēja piedalīties apmācībās "Skatu punkti. IEGUVUMS"! Mācību mērķis ir veicināt darba devēju augstākā līmeņa vadītāju izpratni un paaugstināt kompetenci par pretdiskriminācijas, dažādības vadības un iecietības jautājumiem, kā arī attīstīt prasmi bez aizspriedumiem izturēties pret citādo/ svešo/ dažādo, īpaši, sociālās atstumtības un diskriminācijas riskiem pakļauto personu grupu aspektiem (dzimums, vecums, invaliditāte, seksuālā orientācija, etniskā, rases vai reliģiskā piederība, patvēruma meklētāja, bēgļa vai alternatīvais statuss).

Savukārt valsts pārvaldes, pašvaldību iestāžu, biedrību un nodibinājumu, kā arī uzņēmumu darbiniekiem ir iespēja apmeklēt apmācības “Skatu punkti: CIENĀ”. Mācību mērķis – veicināt izpratni un paaugstināt kompetenci par diskriminācijas novēršanas, dažādības vadības un iecietības jautājumiem, kā arī attīstīt prasmi bez aizspriedumiem izturēties pret citādo, svešo un dažādo, īpaši, sociālās atstumtības un diskriminācijas riskiem pakļauto personu grupu aspektiem.

Vairāk informācijas: www.skatupunkti.lv

Plakāts ar stāvizrādes elementiem. Augšpusē ir pieci stāvizrādes figūriņi: četri krāsaini (zaļš, dzeltenš, sarkans, oranžs) un viens tumšs. Tāpat ir teksts "STĀVIZRĀDE PAR RASISMU AR SPĒLES ELEMENTIEM" un liels burtu raksts "RASISMA ROBEŽAS".

STĀVIZRĀDE PAR RASISMU AR SPĒLES ELEMENTIEM
RASISMA ROBEŽAS

Stāvizrādes "Rasisma robežas" plakāts

Izaicinām stereotipus stāvizrādē "Rasisma robežas"

"Atvērtība ir vērtība" ietvaros radītā stāvizrāde ar spēles elementiem "Rasisma robežas" šovasar piedzīvojusi sešas pirmizrādes festivālos un kultūras notikumos – sarunu festivālā LAMPA Cēsīs, festivālā "Laba Daba" Līgatnes novadā, "Kņada" Mālpils novadā, "Ezišfestā" Rīgā un divas, noslēdzošās izrādes varēja vērot kultūras festivāla "Baltā nakts" apmeklētāji Rīgā.

"Rasisma robežas" ir stāvizrāde, kas aicina publiku iesaistīties un mēģināt kopīgi noskaidrot, kur ir iespējams novilkt rasisma robežu, veicinot empātiju un aicinot iejusties otra cilvēka ādā. Aktieri Marija Linarte un Ivars Krasts stāsta stāstus, ko dzīvē pieredzējuši dažādu etnisko grupu pārstāvji mums līdzās šeit, Latvijā. "Rasisma robežas" dramaturģe ir Anete Konste, izrādes režisore ir Marta Elīna Martinsone, režisores konsultants – Žulijens Kulibali.

Stāvizrāde izsauca dažādas skatītāju reakcijas, aicinot līdzdarboties un paust viedokli, tika izaicināti festivālu apmeklētāju stereotipi un atvērtības robežas.

Aktriete Marija Linarte ar mikrofonu mutē, sēdējot uz krēslā. Krēslā ir uzdrukāts vārds "BLEVEL".

Kā atzīst aktrise Marija Linarte:

Aktrise Marija Linarte stāvizrādē "Rasisma robežas" festivālā "Kņada"

"Kad mani uzrunāja piedalīties projektā, uzreiz nodomāju - jā! Tas ir man! Pēc izrādēm ir sajūta, ka šis ir sākums un viennozīmīgi pareizais solis adekvātai, neagresīvai atvērtības veicināšanai. Mans izaicinājums bija saglabāt distanci pret agresīvākiem skatītājiem. Saturiskā ziņā izrāde man nebija izaicinājums. Izrādēs ir svarīgi runāt par atvērtību un dažādības veicināšanu tāpēc, ka kultūra ir tas tilts, pa kuru var tikt pie vidusmēra iedzīvotāja. Vidusmēra latvietis joprojām dzīvo stereotipu varā, jo vienkārši nezina citādu ceļu, visticamāk, mazāk ceļo, ikdienas pašizglītošanās noteikti arī ir ierobežota, kā arī joprojām pastāv komplekss, ka esam visvairāk cietusī tauta. Kultūra jebkurā žanrā ir tas, kas savienos visdažādāko sociālo slāņu cilvēkus, tas ir rupors, kas jāizmanto saprātīgi. Ja aktieris, mūziķis, dejotājs, kuru kāds ir iemīlojis,

pateiks, kas tas ir labi, tad šī uzticība konkrētajai personai veicinās uzticību konkrētajai tēmai. Skatītāju reakcija uz izrādēm bija ļoti dažāda. Personīgi vispatīkamāk bija spēlēt izrādes “Baltajā naktī”, kur bija sajūta, ka publika domā un izdara secinājumus. Savukārt visnepatīkamāk bija spēlēt “Ezīšfesta” un daļēji arī “Labas Dabas” auditorijai. Pēc izrādes “Ezīšfestā” rodas sajūta, ka vislielākā problēma ir tieši jauniešos. Tātad – secinu, ka jāstrādā tieši ar skolām, jo no audzināšanas mājās un skolā rodas arī sekas un stereotipi.”



Aktieri Marija Linerte un Ivars Krasts stāvizrādē “Rasisma robežas” vasaras festivālos

Kultūras dažādības izzināšana ar mākslinieku acīm

Šovasar un šoruden sadarbību ar Kim? Laikmetīgās mākslas centru turpināts radošo darbnīcu cikls, kuru laikā mazākumtautību tradicionālās mākslas pārstāvji strādā ciešā sadarbībā ar latviešu laikmetīgajiem māksliniekiem, veidojot tiltu starp tradicionālo un laikmetīgo, starp latviešu un citu tautu kultūru.

3. augustā Salacgrīvas lauku teritorijā, “Lauvās” notika otrā radošā darbnīca “Ēdiens – Sapņu pavadonis”. Tajā satikās latviešu māksliniece Darja Meļņikova un meksikāņu šefpavārs Havjers Garsija. Darbnīcas ietvaros apvienojās Havjera pieredze un aizrautība ar maltītes performatīvo dabu kopā ar Darjas interesi par ēdiena estētiskajiem un kontekstuālajiem mezgliem, un ierasto reprezentācijas veidu paplašināšanu.



Šefpavārs Havjers Garsija un māksliniece Darja Meļņikova radošajā darbnīcā “Ēdiens – Sapņu pavadonis”



MASLO performance "D/z/eja" festivālā "Zemlika"

Savukārt 19. oktobrī festivāla "Zemlika" ietvaros Durbē, Durbes muzejā notika šī gada noslēdzošā radošā darbnīca "D/z/eja", ko veidoja mākslas apvienība MASLO – seši jauni cilvēki no Latvijas, Krievijas un Ukrainas – Kalerija Zakrotski, Daniels Ravinskis, Ņikita Andrejevs, Emilija Karetnikova, Darja Prokazova un Pāvels Mers. Viņus vieno Aleksandra Puškina "Pasaka par zvejnieku un zivtiņu", slavenais stāsts par zelta zivtiņu, kas savā īpašā veidā ir nozīmīgs katram MASLO dalībniekam. "Šī darba galvenā problemātika ir tā, ka cilvēks vēlas daudz lietu, mēģina pārņemt kontroli pār brīnumu un galu galā paliek bez nekā. Mēs to redzam kā laikmetīgu problēmu, kas saistīta ar pārmērīgu resursu patēriņu," stāsta jaunie mākslinieki.

Performancē un darbnīcā notiks dzejas lasījumi ar komentāriem par darba sižetu un faktiem par vides piesārņojumu, kā arī dziedājumi, dejas un video ar tulkojumu latviešu valodā. Pēc iesaistošām performansēm mākslinieki sarunā iesaistīja arī skatītājus.

Vairāk par radošo darbnīcu norisi aicinām skatīt mūsu [Facebook lapā!](#)

Aicinām sekot līdzi arī "Atvērtība ir vērtība" notikumiem atvertiba.lv un sociālo tīklu vidē!



Vairāk par kampaņu un sadarbības iespējām: atvertiba@dazadiba.lv.

Ja turpmāk nevēlaties saņemt "Atvērtība ir vērtība" ziņas, norādiet to atbildē uz šo e-pastu.



Sabiedrības integrācijas fonds

NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Sociālais
fonds